

	<b>SYLABUS</b>					
Nazwa jednostki	Wydział Nauk Społecznych Wyższej Szkoły Humanistycznej im. Króla Stanisława Leszczyńskiego					
1. Kierunek studiów	Pedagogika					
2. Nazwa przedmiotu	WARSZTATY KREOWANIA DIALOGU					
3. Kod przedmiotu	II Ped. D6.2					
4. Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)	Obowiązkowy					
5. Poziom studiów	II					
6. Rok studiów	I					
7. Semestr	II					
8. Liczba godzin	Wykład	stacjonarne		niestacjonarne		
	Ćwiczenia	stacjonarne		niestacjonarne	30 (10kno)	
	Konwersatorium/ Seminarium	stacjonarne		niestacjonarne		
9. Liczba punktów ECTS	4					
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy wykładowcy (wykładowców)/prowadzących zajęcia	Izabela Skoracka, mgr					
11. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli są wymagane)	brak					

#### 12. Cele kształcenia dla przedmiotu

Symbol	Cele kształcenia
C1	Nabycie pogłębionych umiejętności skutecznej komunikacji z wykorzystaniem elementów metody dialogu motywującego i dialogu otwartego.
C2	Nabycie pogłębionych umiejętności współpracy.
C3	Przekazanie pogłębionej wiedzy z zakresu komunikacji.

#### 13. Przewidywane efekty uczenia się (EU) studenta w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz odniesienie do celów kształcenia (C)

Symbol	Efekty uczenia się	W zakresie:	Odniesienie
		wiedzy – W umiejętności - U kompetencji społecznych - KS	do celów kształcenia (symbol celu)
EU1	Posiada pogłębione umiejętności w zakresie skutecznego komunikowania się.	U, KS	C1
EU2	Potrafi współpracować.	U, KS	C2
EU3	Rozpoznaje i likwiduje bariery komunikacyjne.	W, U, KS	C1, C2, C3
EU4	Wykorzystuje dialog w procesie komunikacji	W, U, KS	C1, C2, C3

#### 14. Treści kształcenia (TK) i forma ich realizacji oraz odniesienie do efektów uczenia się (EU)

Symbol	Treści kształcenia	Forma realizacji treści kształcenia (wykład, ćwiczenia, konwersatorium/seminarium)	Odniesienie do efektów uczenia się (symbol efektu)
TK1	Wprowadzenie do metody dialogu.	ćwiczenia	EU1, EU2
TK2	Komunikacja.	ćwiczenia	EU1, EU2, EU3, EU4
TK3	Warsztaty kreowania dialogu.	ćwiczenia	EU1, EU2, EU3, EU4

#### 15. Literatura przedmiotu

Literatura podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steward J., Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej. PWN, 2007</li> <li>• red. Mirosława Wawrzak-Chodaczek, Wartości w komunikowaniu, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2009</li> <li>• Paul Johannes Baumgartner, Jak zjednać sobie ludzi czyli perfekcyjna komunikacja, Wydawnictwo RM, Warszawa 2010</li> </ul>
Literatura uzupełniająca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jaworowicz M., Jaworowicz P., Skuteczna komunikacja w nowoczesnej organizacji, Difin, 2017</li> <li>• Miller W, Rollnick S, Dialog motywujący. Jak pomóc ludziom w zmianie. Wyd. UJ, 2014</li> </ul>

#### 16. Sposób oceniania pracy studenta

Typ oceniania	Metody oceniania
Diagnostyczne	-
Formujące	Dyskusja podczas ćwiczeń
Podsumowujące	Aktywny udział w zajęciach

Możliwości uznania efektów uczenia się nieformalnego i pozaformalnego (jeśli są wymagane dla przedmiotu).

#### Kryteria oceny :

- 5 - znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje
- 4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje
- 4 – dobra wiedza, umiejętności, kompetencje
- 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami
- 3 - zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami
- 2 – niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje

#### ANEKS DO SYLABUSU PRZEDMIOTU

(wyłącznie dla użytku jednostki, tworzących programy i zespołów oceniających)

Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do treści kształcenia (TK) oraz typów i metod oceniania – tabela 1

Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do efektów uczenia się dla kierunku studiów tzw. kierunkowych efektów uczenia się (KEU) – tabela 2

Analiza obciążenia pracą studenta – tabela 3

Tabela 1. Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do treści kształcenia (TK) oraz typów i metod oceniania

Efekty uczenia się dla przedmiotu (EU)	Treści kształcenia (TK)	Typy (D, F, P) i metody oceniania (D- ocenianie diagnostyczne, F – ocenianie formujące; P - ocenianie podsumowujące)
EU1	TK1, TK2, TK3	F- Dyskusja podczas ćwiczeń, P- Aktywny udział w zajęciach,
EU2	TK1, TK2, TK3	F- Dyskusja podczas ćwiczeń, P- Aktywny udział w zajęciach,
EU3	TK2, TK3	F- Dyskusja podczas ćwiczeń, P- Aktywny udział w zajęciach,

EU4	TK2, TK3	F- Dyskusja podczas ćwiczeń, P- Aktywny udział w zajęciach,
-----	----------	---

Tabela 2. Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do efektów uczenia się dla kierunku studiów tzw. kierunkowych efektów uczenia się (KEU)

Efekty uczenia się dla przedmiotu (EU)	Efekty uczenia się dla kierunku studiów (KEU)
EU1	PED_II_U03, PED_II_U04, PED_II_K05, PED_II_K07
EU2	PED_II_U14, PED_II_K07
EU3	PED_II_W02, PED_II_U03, PED_II_U11, PED_II_K02,
EU4	PED_II_W02, PED_II_W05, PED_II_U03, PED_II_U04, PED_II_K05, PED_II_K07

Tabela 3. Analiza obciążenia pracą studenta studiów stacjonarnych

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Zajęcia dydaktyczne z wykładowcą	
Samodzielna praca studenta: <i>(należy wpisać formę np.: przygotowanie do ćwiczeń, seminariów, zajęć praktycznych, zaliczeń, egzaminów, inne...)</i>	
SUMA GODZIN	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

Tabela 4. Analiza obciążenia pracą studenta studiów niestacjonarnych

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Zajęcia dydaktyczne z wykładowcą	30
Przygotowanie do ćwiczeń	30
Przygotowanie do zaliczenia	20
Czytanie literatury	20
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4

\*- godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min.