

	SYLABUS					
Nazwa jednostki	Wydział Nauk Społecznych Wyższej Szkoły Humanistycznej im. Króla Stanisława Leszczyńskiego					
1. Kierunek studiów	<i>Pedagogika</i>					
2. Nazwa przedmiotu	Fonetyka i fonologia języka polskiego					
3. Kod przedmiotu	<i>I Ped. D4.4</i>					
4. Rodzaj przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)	Obowiązkowy					
5. Poziom studiów	I					
6. Rok studiów	II					
7. Semestr	III					
8. Liczba godzin	Wykład	stacjonarne		Niestacjonarne		
	Ćwiczenia	stacjonarne		Niestacjonarne	15 (5KNO)	
	Konwersatorium/ Seminarium	stacjonarne		Niestacjonarne		
9. Liczba punktów ECTS	2					
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy wykładowcy (wykładowców)/prowadzących zajęcia	Agnieszka Wawrzyniak, mgr					
11. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli są wymagane)	Poprawnie realizuje wszystkie głoski języka polskiego. Zna i stosuje normy poprawnej wymowy. Ma łatwość precyzyjnego wystawiania się. Posiada dobry słuch fonematyczny.					

12. Cele kształcenia dla przedmiotu

Symbol	Cele kształcenia
C1	Przekazanie zaawansowanej wiedzy na temat fonetyki polskiej i systemu fonologicznego współczesnej polszczyzny.
C2	Nabywanie umiejętności transkrypcji fonetycznej tekstu mówionego.
C3	Wskazanie roli, jaką system fonologiczny pełni w komunikacji językowej.

13. Przewidywane efekty uczenia się (EU) studenta w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych oraz odniesienie do celów kształcenia (C)

Symbol	Efekty uczenia się	W zakresie: wiedzy – W umiejętności – U kompetencji społecznych – KS	Odniesienie do celów kształcenia (symbol celu)
EU1	Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu fonetyki, fonologii i ortofonii j. polskiego.	W	C1, C2, C3
EU2	Zna zaawansowaną terminologię używaną w nauce o języku z zakresu fonetyki, fonologii i ortofonii.	W	C1, C2, C3
EU3	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu alfabet sławistyczny.	W	C1, C2, C3
EU4	Zna i rozumie poziomy narządów artykulacji i zna ich rolę w procesie mowy.	W	C1, C2, C3
EU5	Potrafi posługiwać się alfabetem sławistycznym w zapisie tekstu mówionego.	U	C1, C2, C3

EU6	Potrafi na zaawansowanym poziomie wyjaśniać różnice między zapisem ortograficznym i wymową wyrazów.	U	C1,C2,C3
EU7	Ma rozwinięte umiejętności rozpoznawania zjawiska fonetyczne w ciągu fonicznym.	U	C1,C2,C3
EU8	Potrafi nazywać cechy głosek.	U	C1,C2,C3
EU9	Jest gotów do dostrzegania różnic fonetycznych między użytkownikami języka z różnych regionów Polski.	KS	C1,C2,C3
EU10	Jest gotów docenić zróżnicowanie polszczyzny jako elementu dziedzictwa kulturowego.	KS	C1,C2,C3

14. Treści kształcenia (TK) i forma ich realizacji oraz odniesienie do efektów uczenia się (EU)

Symbol	Treści kształcenia	Forma realizacji treści kształcenia (wykład, ćwiczenia, konwersatorium/seminarium)	Odniesienie do efektów uczenia się (symbol efektu)
TK1	Przedstawienie wiedzy z zakresu fonetyki, fonologii i ortofonii języka polskiego. Przedstawienie terminologii związanej z tym obszarem nauki.	ĆWICZENIA	EU1, EU2, EU8, EU9, EU10
TK2	Przedstawienie alfabetu sławistyczny i pokazanie jak umiejętnie go wykorzystać w zapisie tekstu mówionego. Tworzenie ćwiczeń praktycznych pomagających bieżąco wykorzystywać tę wiedzę w transkrypcji dźwięków i analizie fonetycznej.	ĆWICZENIA	EU2, EU3, EU8, EU9, EU1
TK3	Przedstawienie poziomów narządów artykulacji oraz pokazanie ich kluczowej roli w procesie mowy.	ĆWICZENIA	EU2, EU3, EU4, EU6, EU9, EU10
TK4	Zajęcia praktyczne obejmujące identyfikację i opisywanie zmian fonetycznych zachodzących między dźwiękami w różnych kontekstach fonologicznych	ĆWICZENIA	EU3, EU4, EU5, EU6, EU7

15. Literatura przedmiotu

Literatura podstawowa	1. Bąk Piotr, Gramatyka języka polskiego, Warszawa 2004. 2. Laskowski Roman, Hasła z zakresu fonetyki i fonologii, [w:] Encyklopedia wiedzy o języku polskim, red. S. Urbańczyk, Wrocław 1978. 3. Nagórko Alicja, Zarys gramatyki polskiej, Warszawa 2006. 4. Ostaszewska Danuta, Tambor Jolanta, Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego, Warszawa 2010.
Literatura uzupełniająca	1. Klebanowska Barbara, Interpretacja fonologiczna zjawisk fonetycznych w języku polskim – z ćwiczeniami, Warszawa 2007. 2. Madelska Liliana, Witaszek-Samborska Małgorzata, Zapis fonetyczny: zbiór ćwiczeń, Poznań 2000. 3. Wiśniewski Marek, Zarys fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego, Toruń 2007.

16. Sposób oceniania pracy studenta

Typ oceniania	Metody oceniania
Diagnostyczne	-
Formujące	Dyskusja podczas zajęć
Podsumowujące	Egzamin ustny

Możliwości uznania efektów uczenia się nieformalnego i pozaformalnego (jeśli są wymagane dla przedmiotu).

Kryteria oceny :

5 - znakomita wiedza, umiejętności, kompetencje

4,5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności, kompetencje

- 4 – dobra wiedza, umiejętności, kompetencje
 3,5 – zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, ale ze znacznymi niedociągnięciami
 3 - zadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje, z licznymi błędami
 2 – niezadowalająca wiedza, umiejętności, kompetencje

ANEKS DO SYLABUSU PRZEDMIOTU

(wyłącznie dla użytku jednostki, tworzących programy i zespołów oceniających)

Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do treści kształcenia (TK) oraz typów i metod oceniania – tabela 1

Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do efektów uczenia się dla kierunku studiów tzw. kierunkowych efektów uczenia się (KEU) – tabela 2

Analiza obciążenia pracą studenta – tabela 3

Tabela 1. Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do treści kształcenia (TK) oraz typów i metod oceniania

Efekty uczenia się dla przedmiotu (EU)	Treści kształcenia (TK)	Typy (D, F, P) i metody oceniania (D- ocenianie diagnostyczne, F – ocenianie formujące; P - ocenianie podsumowujące)
EU1	TK1, TK2	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU2	TK1, TK2, TK3	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU3	TK1, TK2, TK3	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU4	TK3, TK4	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU5	TK4	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU6	TK3, TK4	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU7	TK4	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU8	TK1, TK2	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU9	TK1, TK2, TK3	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny
EU10	TK1, TK2, TK3	F-Dyskusja podczas zajęć P- Egzamin ustny

Tabela 2. Odniesienie przewidywanych efektów uczenia się dla przedmiotu (EU) do efektów uczenia się dla kierunku studiów tzw. kierunkowych efektów uczenia się (KEU)

Efekty uczenia się dla przedmiotu (EU)	Efekty uczenia się dla kierunku studiów (KEU)
EU1	PED_I_W03
EU2	PED_I_W01
EU3	PED_I_W08
EU4	PED_I_W08
EU5	PED_I_U03
EU6	PED_I_U10
EU7	PED_I_U07
EU8	PED_I_U16
EU9	PED_I_K06

EU10	PED_I_K04
------	-----------

Tabela 3. Analiza obciążenia pracą studenta studiów stacjonarnych

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Zajęcia dydaktyczne z wykładowcą	
Samodzielna praca studenta: <i>(należy wpisać formę np.: przygotowanie do ćwiczeń, seminariów, zajęć praktycznych, zaliczeń, egzaminów, inne...)</i>	
SUMA GODZIN	
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

Tabela 4. Analiza obciążenia pracą studenta studiów niestacjonarnych

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności *
Zajęcia dydaktyczne z wykładowcą	15
Praca własna studenta	15
Przygotowanie do egzaminu	20
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2

*- godziny lekcyjne, czyli 1 godz. oznacza 45 min.

WSH Leszno